



7A



(第14期・总第262期)

西咸新区研究院

2022年4月25日

关于西咸新区文保区内农村 集体经济发展的思考

西咸研究院课题组

发展和壮大农村集体经济,是助推乡村振兴战略的有效途径, 是实现农民共同富裕的物质保障。近期,研究院课题组对新区农村集体经济发展情况开展了专项调研,并重点针对文物保护区内的农村发展情况形成以下报告,供参考。

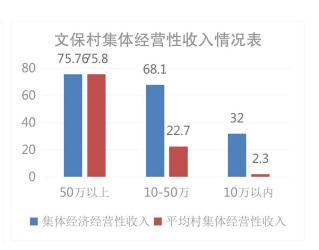
一、文物保护区内农村集体经济发展基本情况

西咸新区拥有西周、秦、汉(部分)都城遗址和秦、汉、北周、唐帝王陵墓等十分丰富的文化遗产资源。文物保护范围面积约为137平方公里,建筑控制地带总面积约为122平方公里,总

受限制发展区域占新区面积 36%以上,现有不可移动文物共 280 余处,各级文物保护单位 46 处 54 个点,广泛分布在新区各新城、各街镇及部分农村,是新区城市建设和经济发展的重要组成部分。课题组初步筛选了丰镐遗址、建章宫遗址、兆伦铸钱遗址、汉阳陵等文物保护区内的 18 个行政村进行分析对比研究。

从基本情况来看,18个村占面积约有28平方公里,占新区总面积4%,村内文物保护区约有6.7平方公里;涉及人口4.4万人,占新区农村人口13%。





从集体经营性收入来看,18个村2020年共实现收入176万元,仅占全区村集体经营性收入总额的1.3%。其中,年收入在50万以上仅1个,占比5%,;10-50万元有3个,占比17%;10万元以内共14个,占比78%。村集体收入主要来源是集体资产出租。一是土地流转。此类村庄数量占样本总数17%,集体收入占28%。主要是流转村内的集体土地获取收入。例如位于丰镐遗址内的客省庄村,辖区土地面积2300余亩,遗址面积约500亩。村内各小组共流转土地10亩给企业,年集体经济收入约20万元。二是房屋出租。此类村庄数量占样本总数83%,集体收入占72%。

主要是以村内学校、卫生所、村委会等集体资产出租的方式获取收入。如建章宫遗址内的五一村,辖区土地面积 2100 余亩,其中在文物保护区范围内约 1100 亩。集体收入主要来源是村集体门面房出租,每年收入租金约 70 万元。除五一村外,其余 14 个以出租学校、卫生所等资产的村集体收入均在 5 万元以下。

从调研情况来看,新区不可移动的文物面积大、数量多、级别高,现阶段以保护为主,开发利用较少,附近农村经济相对薄弱、收入来源单一、城乡差异较大。在全省推动"三变"改革,发展新型农村集体经济的新形势下,文保区农村积极发展集体经营性收入、创新收入模式,促进农村经济发展势在必行。

二、文物保护区内农村集体经济发展存在的问题

从全国发展现状来看,文物保护和经济发展之间矛盾普遍存在,如何在保护好文物的前提下发展周边经济,实现双赢局面, 是新区推进新型城镇化,发展文保区农村经济的重要挑战。

一是可用土地资源少。文保区内农村较多土地面积在文物保护单位建设控制地带内,存在建设项目受限、可利用土地资源减少等客观问题,如正阳街道白庙村,共占地 5000 亩,其中遗址面积 3000 余亩,为村总面积的 60%;大王街道兆伦村全村土地在兆伦铸钱遗址的范围内,各类建设受到限制。另一方面,经过90 年代的农村土地包产到户后,各村集体预留土地较少,部分村集体甚至无预留土地,如秦汉新城新庄村共有 3000 余亩耕地,但未预留集体土地,村民个人土地由街办统一分批流转给农业企业和渭陵陵园绿化,村集体经济缺乏基础资源。

二是产业结构单一。在土地使用受限的前提下,文保区内农村集体经济经营方式主要以土地、房屋租赁为主,经营方式单一,农业产业化发展滞后,特色产业、休闲旅游业和农产品深加工等需要大面积基础建设的产业发展较少,不能形成有效的经济链,产业融合深度仍待提高。

三是集体合作社作用发挥不够。合作社是集体经济发展的有效路径,但部分村集体对合作社主动性不够,缺乏切合实际的专业规划和发展思路,没有真正的发挥出合作社资源整合、经营管理和服务发展的作用。本次调研的 18 个村均成立了集体合作社,但正在运行的合作社仅 2 个,均未形成经营性收入。

四是文物资源开发利用不足。近年来,新区城乡建设工作和文化旅游工作不断推进,背靠西汉帝陵、秦咸阳城等重点文保区,建设了秦文化博物院、汉景帝阳陵博物院等遗址公园和博物馆。2020年全区共接待游客1606万人次,旅游总收入45.92亿元,其中A级景区汉阳陵、唐顺陵等文物保护区接待人数约19万人。但是文保区附近农村并没有分享旅游"红利",本次调研的18个文保区村内均无文旅相关收入,产业结构单一,村民收入仍以"地租+务工"为主。

三、典型做法与经验学习

(一)三星村农旅融合促村集体经济发展

四川省广汉市三星村是三星堆遗址所在地,该村面积 7.18 平方公里,三星堆遗址的核心保护区 3.6 平方公里均在其范围内。作为国家级重点保护遗址的三星堆所在地,该村以农旅融合促进

文物保护和乡村振兴共同发展。一是整合土地资源,推进农业产业化。经国家文物局勘探后审批通过了500亩非考古文化层的土地整理项目,对现有农田进行田地调整,将小田调成大田,坡地改平地,以适合机械化作业。二是打造标志性农产品,与农业专家合作发展本地特色农作物,以三星堆旅游"伴手礼"的方式,拓宽农产品销售渠道。三是开展多样化经营,以村集体经济联合社为基础,成立了涉及农旅、文创等方面的5个产业发展有限公司,逐步改造村内基础设施、美化人文环境、提升农家乐服务档级,做好旅游配套服务业,进一步优化本村产业结构,促进村集体经济快速增长。

(二)安阳市打造高效农业壮大村集体经济

河南省安阳市殷都区,是殷墟遗址所在地,共涉及14个村庄,1.7万多人。面临保护区限制发展困境,殷墟周边地区在现有土地增量不变的情况下,发展生态高效农业,促进农业转型升级,推动农村经济快速发展。一是整合土地资源、加快土地流转,并以高效农业、立体生态为目标,实施规模化、集约化经营,形成与文化创意产业相辅相成的产业格局。二是发展服务型农业新形态,打造"一分田"种植园,每分地以每年300元的租金出租,实现城市人对"我有一分地"的农耕生活的向往,将"QQ农场"带进现实。三是农旅结合,打造休闲农业基地,建设盆景种植和油菜花观赏基地,不仅解决土地资源闲置问题,促进当地集体经济发展,更为后期发展民俗文化、休闲观光产业打下坚实的基础。

(三)上海统筹规划促进乡村振兴

自 2012 年起,上海市开始探索郊野单元规划,是以镇为单位,将市、区、镇总体规划和土地利用总体规划等上位规划进行多规合一,完整覆盖乡村地区,对其进行网格化单元管理,统筹镇乡层面各类资源,落实各类乡村规划建设内容。上海市共划分了104个郊野单元和998个控规单元,设立松江新浜、嘉定江桥、崇明三星三个试点乡镇和青西等五个试点公园,编制20余个单元规划,有力地推进了乡村振兴、城乡融合发展和生态文明建设。

三、思考及建议

集体经济是农村经济的重要组成部分,结合新区实际情况,针对文保区农村壮大集体经济,提出以下意见建议。

- (一)规划先行,合理布局产业。借鉴上海市郊野单元规划方式,以文物保护聚集区域为规划编制单元的方式,全面梳理新区内文物保护控制区范围,结合文物保护相关规定,给出土地建设意见和标准,同时在新区体制机制调整的基础上,整合新区各类规划,完整覆盖乡村地区,对其进行网格化管理,可将文保村内街镇发展方向主要分为"现代农业、休闲旅游、城乡融合"等,打造如长安唐村、袁家村、大唐不夜城等农旅、文旅融合类项目,统筹做好各村产业发展指导,形成"一村一品""一户一业态"的差异化发展策略,精准布局壮大集体经济重点项目,引导集体产业融合发展。
- (二)盘活集体资产,壮大集体经济。深入推进集体经营性资产改革,摸清"三资"家底,理清核实资产总额,量化集体资产,根据资源特点,因地制宜发展资源经济。一是整合农村耕地

资源,开展规模种植业。对于秦汉新城、空港新城、泾河新城等 距城区较远的远郊村,可形成以现代农业为基础,休闲生态农业 为经济增长点的产业发展模式。鼓励各村通过规模流转或土地入 股等方式,充分利用土地资源,经文物保护相关单位批准后,适 度开展规模性种植,借鉴四川省三星村田地调整和旅游"伴手礼" 模式,与农业公司、高校等农业专家合作,打造具有本地特色的 农产品,增加农产品品牌价值。二是整合农村建设用地资源,充分利用文 保区特色,重建修缮"仿古"民房、异地安置村民,就地打造特 色老街、文化步行街等文化融合休闲区域,不仅改善村民居住条 件,更合理的利用了土地资源、促进城乡融合,展现历史名城新 风貌。三是规范资产管理,强化村级集体经济管理主体责任。加 强对村集体资产监管,规范村级财务管理,加快建立符合市场经 济要求的村级集体经济运营新机制。

(三)创新集体经营模式。鼓励乡镇和村集体抱团经营,扎实推动合作社的专业化和品牌化发展,积极探索"村集体合作社+专业合作社+农户"的发展模式,建设试点项目,做好示范引领作用,以点带面促进集体经济全面发展。一是对于有农业基础的村子,形成以"采摘、教学、观光、美食"为主的休闲农业模式,借鉴河南省殷都区"QQ农场"的做法,推进创意农业、认养农业、健康养生等新业态发展,探索共享农场、云农场等基于互联网的产业经营新模式,打造具有新区特色的旅游业。二是对于有一定集体资金积累的村子,鼓励利用集体资金资产采取资产购置、

投资项目、入股分红、物业服务等方法,探索村级组织入股开展多种经营。三是持续推进农村电商发展,促进合作社、专业大户、家庭农场等农业经营主体与电商企业全面对接融合,拓宽销售渠道、提升品牌效应,推动线上线下互动发展。

- (四)加强文物资源保护与利用,促进乡村经济提升。一是 开展"西咸故事"的整理与发布工作。与西北大学、陕西考古研 究院等专业研究机构合作,以周秦汉唐历史为主线,深度挖掘各 村历史故事、民间艺术等地方文化并进行整理汇编。以书本、短 视频、舞蹈、影视剧、自媒体等多种方式加强宣传引导,塑造"村 镇名片",提升各村镇知名度,推广地方特色,提升人流量,促 进当地产业结构调整。二是打造"周末经济"。发挥各类主题博 物馆的教育意义,同类景区联合行动,形成故事链条,从文化教 育、知识科普等角度入手,与小学、中学、高校合作打造历史教 育文化节、西汉帝陵一日游、西周文化节等主题活动,鼓励村集 体创办乡村旅游合作社,以农家乐、停车场、精品民宿等方式, 盘活资源。三是培育文化创意产品开发平台。鼓励以村集体为主 体,联合文化文物单位与文创公司深度合作,培育加工作坊、体 验作坊、展示销售为一体的乡村传统工艺传承基地,推动农村非 物质文化遗产、传统手工工艺品、文化创意产品的研发和经营, 持续增加村集体收入。
- (五)做好"领头雁"的选拔与政策激励工作。一是创新村干部选拔方式,采用村内选拔、跨村任职、公开遴选、能人回村、机关选派等多种方式选拔有干劲、有思想、有能力的干部壮大集

体经济、助推乡村振兴。二是做好政策激励工作,重点扶持薄弱村的集体产业项目,不断完善奖励机制,建议将村集体经济发展与村干部评优、奖金增长挂钩,进一步激发村干部工作热情。三是加大返乡就业创业扶持力度,进一步完善返乡就业创业相关的贷款、用地、财税、服务等政策,鼓励新型职业农民、现代农业专业人才、高校毕业生、农民工等人员返乡就业创业。鼓励村集体利用土地、闲置厂房、校舍等集体资产入股返乡创业项目,不断壮大村级集体经济,进一步加快新区乡村振兴步伐。

课题负责人:康晨

执 笔:潘文

送: 西咸新区管委会、西咸集团班子成员。

省委政研室、省政府研究室。

西安市委政研室、市政府研究室。

发: 各新城管委会班子成员及部门,各新城集团班子成员及 部门,西咸管委会各部门、西咸集团各部门,各街办(镇)。